

НОМЕР КИМ 7777

**Диагностическая работа
по ЛИТЕРАТУРЕ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 12 заданий.

Часть 1 включает в себя два комплекса заданий.

Первый комплекс заданий относится к фрагменту эпического, или лироэпического, или драматического произведения и состоит из 6 заданий с кратким ответом (1-6).

Второй комплекс заданий относится к анализу лирического произведения и включает в себя 5 заданий с кратким ответом (7-11).

Часть 2 состоит из одного задания с развернутым ответом (12).

На выполнение диагностической работы по литературе отводится 2 часа (120 минут).

Ответы к заданиям 1-11 запишите в бланк ответов № 1 в виде слова, словосочетания или последовательности цифр.

Развёрнутое сочинение на литературную тему запишите на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

Сначала выполняйте задания части 1. Начать советуем с тех заданий, которые вызывают у Вас меньше затруднений, затем переходите к другим заданиям. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

При выполнении диагностической работы все необходимые пометки выполняйте в черновике. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан полн и правильно.

Желаем успеха!

Часть 1

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 1-6

В департаменте... но лучше не называть, в каком департаменте. Ничего нет сердитее всякого рода департаментов, полков, канцелярий и, словом, всякого рода должностных сословий. Теперь уже всякий частный человек считает в лице своём оскорблённым всё общество. Говорят, весьма недавно поступила просьба от одного капитан-исправника, не помню какого-то города, в которой он излагает ясно, что гибнут государственные постановления и что священное имя его произносится решительно всуе. А в доказательство приложил к просьбе преогромнейший том какого-то романтического сочинения, где чрез каждые десять страниц является капитан-исправник, местами даже совершенно в пьяном виде. Итак, во избежание всяких неприятностей, лучше департамент, о котором идёт дело, мы назовем одним департаментом. Итак, в одном департаменте служил один чиновник; чиновник нельзя сказать чтобы очень замечательный, низенького роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу, с морщинами по обеим сторонам щёк и цветом лица что называется геморроидальным. Что ж делать! виноват петербургский климат. Что касается до чина (ибо у нас прежде всего нужно объявить чин), то он был то, что называют вечный титулярный советник, над которым, как известно, натрунились и наострились вдоволь разные писатели, имеющие похвальное обыкновенье налегать на тех, которые не могут кусаться. Фамилия чиновника была Башмачкин. Уже по самому имени видно, что она когда-то произошла от башмака; но когда, в какое время и каким образом произошла она от башмака, ничего этого не известно. И отец, и дед, и даже шурин, и все совершенно Башмачкины ходили в сапогах, переменяя только раза три в год подмётки. Имя его было Акакий Акакиевич.

Может быть, читателю оно покажется несколько странным и выисканным, но можно уверить, что его никак не искали, а что сами собою случились такие обстоятельства, что никак нельзя было дать другого имени...

Н. В. Гоголь «Шинель»

Ответами к заданиям 1-6 является слово, или словосочетание, или последовательность цифр. Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву (цифру) пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1 Укажите жанр, к которому принадлежит произведение Н. В. Гоголя «Шинель».

Ответ: _____.

2 Данная часть произведения знакомит читателя с местом действия и главным героем. Как называется этот элемент композиции?

Ответ: _____.

3 Часть приведённого фрагмента занимает описание внешности главного героя. Как называется данное средство характеристики персонажа?

Ответ: _____.

4 Н.В. Гоголь наделяет своего героя фамилией, заключающей в себе своеобразную характеристику персонажа. Как называются такие фамилии?

Ответ: _____.

5 В авторских рассуждениях, открывающих повествование, сквозит скрытая насмешка. Как называется этот вид комического?

Ответ: _____.

6 Назовите литературное направление, которое достигло расцвета во второй половине XIX века и принципы которого нашли своё воплощение в гоголевской «Шинели».

Ответ: _____.

Прочитайте приведённое ниже произведение и выполните задания 7-11

Анчар

В пустыне чахлой и скупой,
На почве, зноем раскаленной,
Анчар, как грозный часовой,
Стоит — один во всей вселенной.

Природа жаждущих степей
Его в день гнева породила
И зелень мертвую ветвей
И корни ядом напоила.

Яд каплет сквозь его кору,
К полудню растопясь от зною,
И застывает ввечеру
Густой прозрачною смолою.

К нему и птица не летит
И тигр нейдет — лишь вихорь черный
На древо смерти набежит
И мчится прочь, уже тлетворный.

И если туча оросит,
Блуждая, лист его дремучий,
С его ветвей, уж ядовит,
Стекает дождь в песок горячий.

Но человека человек
Послал к анчару властным взглядом:
И тот послушно в путь потек
И к утру возвратился с ядом.

Принес он смертную смолу
Да ветвь с увядшими листьями,
И пот по бледному челу
Струился хладными ручьями;

Принес — и ослабел и лег
Под сводом шалаша на лыки,
И умер бедный раб у ног
Непобедимого владыки.

А князь тем ядом напитал

Свои послушливые стрелы
И с ними гибель разослал
К соседям в чуждые пределы.

А. С. Пушкин, 1828

Ответами к заданиям 7-11 является слово, или словосочетание, или последовательность цифр. Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву (цифру) пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

7 В начале стихотворения дается описание пустыни. Как называется подобное описание в художественном произведении?

Ответ: _____.

8 Укажите название стилистического приема, придающего стиху особую звуковую выразительность («И тот послушно в путь потек»).

Ответ: _____.

9 Какой прием использует поэт в фразе «Анчар, как грозный часовой, стоит...»?

Ответ: _____.

10 Укажите размер, которым написано стихотворение А.С. Пушкина «Анчар».

Ответ: _____.

11 Как называется образное определение, служащее средством художественной выразительности («вихорь черный», «песок горячий» и т. п.)?

Ответ: _____.

! **Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

Часть 2

При выполнении задания 12 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. Сначала укажите номер задания, а затем запишите ответ. Пишите чётко и разборчиво.

*Напишите сочинение объёмом не меньше 150 слов.
Раскройте тему сочинения полно и многосторонне.
Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).
Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.
Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).
Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения.
Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво.
Дайте развёрнутый ответ на вопрос (в объёме не менее 150 слов), опираясь на литературное произведение, позицию автора и по возможности раскрывая собственное видение проблемы.*

12 Какова роль Наташи Ростовой в судьбе Андрея Болконского? (По роману Л.Н. Толстого «Война и мир»).



Проверьте, чтобы ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.