

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа пос. Волжский Утёс муниципального района Шигонский Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании
методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1 от 20.08.2020
Руководитель МО _____
О.Е. Пузравина

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе

Л.А. Чиликова
20 августа 2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ пос.
Волжский Утёс

И.М. Зибарев
Приказ № 34/ОД от 20
августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Проектирование виртуальных экскурсий»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Проектирование виртуальных экскурсий» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе программы Т.Н. Трунцевой «Проектируем виртуальные экскурсии». Программа курса «Проектирование виртуальных экскурсий» рассчитана на 1 год обучения, в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа содержит:

- 1) планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Проектирование виртуальных экскурсий»
- 2) содержание курса «Проектирование виртуальных экскурсий»
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1. Планируемые результаты освоения программы

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно – деятельного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно – исследовательском направлении.

- 1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)** приобретение школьником знаний об истории своей семьи и Отечества, о русских народных играх, о правилах конструктивной групповой работы, об основе разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, о правилах проведения исследования.
- 2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)** развитие ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям.
- 3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)** приобретение школьником опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной проектной деятельности.

Исходя из этого приоритетными становятся технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого ребенка

- Дифференциации
- Проектной деятельности
- Игровые
- Здоровьесберегающие
- Информационные и коммуникативные

Воспитательным результатом участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои личные творческие способности.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты

- Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

2. Содержание программы «Проектируем виртуальные экскурсии»

В первой части курса «Ярмарка проектов» происходит формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Литературное и историческое краеведение», в соответствии с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем, совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий. В ходе проведения Ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи. Творческих лабораторий работы по литературному и историческому краеведению.

Во второй части «Подготовка проектированию виртуальных экскурсий» дети подробно, в занимательной форме игры, творческих лабораторий, творческих мастерских, круглых столов разрабатывают и применяют формы и способы первичного проектирования виртуальных экскурсий, интервьюирование ветеранов ВОВ и труда, писателей и поэтов литературных объединений города, посещение клуба историков, журналистов и писателей. Большое внимание уделяется таким способам сбора информации, как встреча с замечательными людьми, в том числе краеведами, посещение краеведческого музея, исследование ресурсов интернета, подбор литературы краеведческого содержания.

В третьей части «Проектирование виртуальных экскурсий» выполняются творческие работы со составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ. Это завершающий этап работы творческих лабораторий и мастерских, предполагающих презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение – исследование, поиск»

ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ

Тема 1. В гостях у членов литературного объединения

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритма проведения интервью. Знакомство учащихся с членами литературного объединения: поэтами, писателями, журналистами – своими

современниками, интервьюирование, сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео -,аудиоматериалов. Написание эссе по теме «Строка, рождение поэтом, нашим земляком», «Рождаются на свет стихи...». Круглый стол по теме: «Литературные места моего города (села)» с участием членов литературного объединения города (села).Посещение экскурсий и слушание лекций по теме «В библиотеке нашего города (села)» Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию . Проведение редактирования материалов. Презентация по теме «Книга, которую я всем советую прочитать». Подготовка выставки книг писателей и поэтов- земляков. Анонс книг, которые следует прочитать. Конкурс «Книжная полка». Составление творческих работ – литературных обзоров по темам «Поэтическое лицо нашего города», «Это имя на известно». Составление вопросов и проведение викторины «Продолжи начатое...». Конкурс чтеца-декламатора по алгоритму подготовки и проведения конкурса. Литературный альманах «Когда б вы знали...»

Тема 2. История моего края

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составление очерка, проведения репортажа. Посещение краеведческого музея города (села): написание очерка по теме «Исторические черты моего города». Игра «Историко-краеведческий калейдоскоп». Конкурс репортажей с места событий по теме «Вехи истории». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проекта для виртуальной экскурсии по темам «Разрешите Вас познакомить...», «Никакая Родина другая...», «Дайте Родину мою...», Конкурс чтеца-декламатора по теме «Я очень люблю Родину...».

Тема 3. Историческая память моего города

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труда, труженикам тыла. Посещение краеведческого содержания. Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея». Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Презентация по теме «Приглашаем в виртуальный музей моего города». Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление текстов пригласительных билетов в виртуальный музей города.

Тема 4. История моей семьи

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составление эссе, очерка, интервью, репортажа по теме «Фотография, на которой меня нет...». Конкурс эссе по теме «Листая семейный альбом». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий. Игра «Семейный калейдоскоп». Составление презентации по теме «Родословное древо моей семьи». Конкурс эссе по теме «Каким я представляю прошлое, настоящее и будущее своей семьи».

Тема 5. Строки, опаленные войной

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий.
 Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Конкурс эссе по теме «Помните!». Подготовка к военно-патриотической игре «Зарница». Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...». Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Конкурс чтеца-декламатора. Защита проекта. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 6. Виртуальный музей

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий.
 Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад», «Улица, на которой я живу», «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ учащихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий. Подготовка к празднику «День город».

Тема 7. Интерактивный школьный музей

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий.
 Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Экспонат, которые мне особенно дорог». «История школьного музея». Составление вопросов и проведение викторины «История школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 8. История моей семьи в истории моего народа

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий.
 Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Тема: «Семья-это семь Я». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

3. Тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Аудиторно	Внеаудиторно
	В гостях у членов литературного объединения – 8 часов		
1	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей	1	
2	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей	1	
3	Точка отсчета	1	
4	Точка отсчета	1	
5	В гостях у членов литературного объединения	1	

6	В гостях у членов литературного объединения	1	
7	В гостях у членов литературного объединения		1
8	В гостях у членов литературного объединения		1
	<i>История моего края – 3 часа</i>		
10	История моего края	1	
	История моего края		1
11	История моего края		1
	<i>Историческая память моего города – 6 часов</i>		
12	Историческая память моего города	1	
13	Историческая память моего города	1	
14	Историческая память моего города		1
15	Историческая память моего города		1
16	Историческая память моего города		1
17	Историческая память моего города	1	
	<i>История моей семьи – 4 часа</i>		
18	История моей семьи	1	
19	История моей семьи	1	
20	История моей семьи		1
21	История моей семьи		1
	<i>Строки, опаленные войной – 4 часа</i>		
22	Строки, опаленные войной	1	
23	Строки, опаленные войной	1	
24	Строки, опаленные войной		1
25	Строки, опаленные войной	1	
	<i>Виртуальный музей – 3 часа</i>		
26	Виртуальный музей	1	
27	Виртуальный музей	1	
28	Виртуальный музей	1	
	<i>Интерактивный школьный музей – 4 часа</i>		
29	Интерактивный школьный музей	1	
30	Интерактивный школьный музей	1	
31	Интерактивный школьный музей	1	
32	Интерактивный школьный музей		1
	<i>История моей семьи в истории моего народа – 2 часа</i>		
33	История моей семьи в истории моего народа	1	
34	История моей семьи в истории моего народа		1